

## Umbrò a tempo di rock con i Sex Mutants

### LA SERATA

Wine in the city. Perché è il momento del vino e perché siamo davvero «in the city». Per l'esattezza a Umbrò, via Sant'Ercolano, pieno centro di Perugia per una serata da bere, mangiare e ballare. Per la regia di

«Paolo Urzi & friends», arrivano sul palco del locale dell'acropoli quattro ore di musica tutta da godere con Sex Mutants rock band e i dj Faust-T e Steve. L'apertura delle danze è previsto per le 22, a ingresso libero. Prima, dalle 20.30, cena per caricare a dovere le

batterie (per info: 335-315782). Ad aprire la serata saranno quindi i Sex Mutants. La band perugina, con il suo omaggio «'80-'90 Italian tribute» porterà sul palco oltre 60 canzoni in due ore di show. Un coinvolgente megamix di canzoni quasi come fosse un dj a curare la

selezione musicale, ma in realtà sarà musica rigorosamente live. I deejay veri arriveranno a completare il programma musicale della serata. Faust-T e Steve in consolle non hanno bisogno di presentazioni, con loro il divertimento e la grande musica sono assicurati.



## Villaggio Medioevale, nella Rocca come nel '400



### L'INIZIATIVA

Nella Rocca Paolina come nel '400. Oggi dalle 15 alle 19.30 torna il Villaggio medioevale, progetto tra teatro, rievocazione e rappresentazione itinerante che porta la firma di Bruno Pilla, alla regia, e del suo gruppo di lavoro composto da Pamela Ercolanelli, Gianluca Angelici, Rosita Papini, Paolo Pizzichelli, Beatrice Bergantini, Maurizio Cenci e Nicoletta Camilletti. «Dopo il grande successo della prima edizione - spiega il regista - le vecchie esperienze si sono consolidate, accrescendo l'entusiasmo per una nuova avventura che vuole fornire un contributo teatrale alla città».

La Rocca tornerà ad essere esemplare cornice storica ospitando scene quotidiane di un antico villaggio del '400. «Un dono alla città per risvegliare la curiosità per una Perugia medievale dai tratti forti ed indelebili». L'evento rientra tra le proposte concordate con l'assessorato comunale alla cultura e come ad aprile è realizzato a costo zero per il Comune, con risorse messe a disposizione dagli organizzatori. Rispetto alla prima edizione, ci saranno novità e nuove attrazioni, dai Tamburini di Gualdo Cattaneo ai musicisti medievalisti Trobadore, passando per gli attori Carlo Dalla Costa, Iwan Manzoni, Silvia Imperi. Anche in tale occasione, mercanti, nobili, popolani, mestieranti, danzatrici, improvviseranno dialoghi, giochi, azioni di vita quotidiana, senza interagire coi passanti. «Vogliamo creare un sogno nel quale il "viandante" si ritrovi improvvisamente immerso - trasportandolo in uno spazio-tempo surreale, giocoso e coinvolgente».

Fa. Nu.

### PERUGIA DAL 19 AL 28 OTTOBRE

## Eurochocolate Venticinque anni di dolcezze, follie e pienezze di pubblico



### L'EVENTO

È quasi tutto pronto per la venticinquesima edizione del Festival internazionale del cioccolato, in programma dal 19 al 28 ottobre. Un traguardo importante per Eurochocolate e per l'intera regione, che verrà celebrato con un ricchissimo programma presentato ieri all'Università per Stranieri di Perugia: «Questo è un luogo di cultura - ha sottolineato Eugenio Guarducci, patron del festival - e il ruolo culturale del cioccolato va considerato tanto quanto il suo valore socio-economico. Sapevamo quali erano le potenzialità di questa manifestazione anche 25 anni fa, ma non avremmo mai immaginato di raggiungere simili traguardi». L'organizzazione si prepara a un'edizione da record, con «una forte richiesta di posti letto in hotel, partita prima del solito»; anche per questo si è parlato di sicurezza, con il direttore generale di Eurochocolate Bruno Fringuelli che ha fornito i primi dettagli sul piano messo a punto con Prefettura, Questura e Polizia Municipale, compreso «un sistema per la raccolta di dati anonimi forniti dai cellulari per analizzare i flussi nel corso delle varie giornate». Del resto nell'edizione del venticinquennale Eurochocolate metterà in campo numeri importanti, a partire dalle 200 tonnellate di cioccolato in ogni sua forma che verranno consumate in 10 giorni. Sui Social network si è registrato un +10% di utenti collegati nelle ultime settimane, in attesa che proprio sui canali web della manifestazione vengano annunciati 25 eventi segreti, per la precisione «sweet moments». Principale attrazione dell'anno una maestosa scatola di cioccolatini lunga 5 metri che verrà posizionata sul palco che verrà allestito alla sinistra della Fontana Maggiore; poco lontano, anche l'apertura di un «temporary shop» sotto le Logge di Braccio. Tra le novità di quest'anno ci sarà il cioccolato alla cannabis, «che faremo assaggiare attraverso un'iniziativa in collaborazione con gli amici commercianti di via Bonazzi», anticipa Guarducci. L'importanza del dialogo con chi vive tutto l'anno il centro storico è stato sottolineato più volte

in conferenza, con l'assessore comunale Cristiana Casaioli che ha ribadito come sia per l'amministrazione «un onore festeggiare queste nozze d'argento con il Festival». D'altra parte invece continua a crescere la declinazione internazionale di Eurochocolate, a partire dall'iniziativa organizzata con la Florida International University di Miami che «ha deciso di inserire il cioccolato e soprattutto Eurochocolate tra gli ambasciatori della cultura italiana nel mondo - ha rivelato il rettore dell'UniStra Giovanni Paciullo - Noi qui cogliamo l'impatto sull'estero di questa manifestazione ogni giorno». Torna quindi anche Eurochocolate World, sezione dedicata ai Paesi produttori di cacao che prevede un Summit internazionale (24 ottobre alle 10.00), degustazioni di cacao e attività ludico-didattiche presso l'ex Chiesa Santa Maria della Misericordia, con rappresentanti da Camerun, Costa d'Avorio, Ecuador, Messico, Perù, Repubblica Dominicana e Saõ Tomé e Príncipe. Martedì 23 alle 11.00 in Piazza IV Novembre verranno spente le 25 candeline di Eurochocolate, con una festa in piena regola. [www.eurochocolate.com](http://www.eurochocolate.com).

Michele Bellucci

### CINEMA

POSTMODERNISSIMO  
Blackklansman (21.30)  
L'albero dei frutti selvatici (17.00)  
Il bene mio (17.30 21.30)  
La strada dei Samouni (19.15) VOST  
A star is born (16.30 19.00 21.30)

CINEMA SANT'ANGELO  
Il complicato mondo di Nathalie (18.30 21.15)  
CINEMA MELIES  
Zanna bianca (16.30)  
Voci dal silenzio - Un viaggio tra gli eremiti (21.00)

CINEMA ZENITH  
Quasi nemici l'importante è avere ragione (17.30 19.30 21.30)  
UCI CINEMAS (Perugia)  
A star is born (14.30 16.30 18.40 19.30 21.30 22.30 00.10)  
Johnny English colpisce ancora (14.50 16.50 19.10 21.40)  
A-X-L - Un'amicizia straordinaria (14.00 16.20 00.25)  
The predator (15.00 17.30 20.00 22.40 00.20)  
Zanna bianca (17.20 17.20) Un nemico che ti vuole bene (20.10)  
Smallfoot, il mio amico delle nevi (14.15 16.25) Blackklansman (18.50 21.45)  
The Nun (14.30 16.45 22.50 00.50)  
Gli incredibili 2 (14.20 17.00 19.50 21.20)  
Ride (00.45)  
The wife - Vivere nell'ombra (19.00 00.20)  
Venom (14.10 16.40 17.40 19.20 21.50 22.20 00.30)  
Ricchi di fantasia (19.40 22.00)

THE SPACE  
GHERLINDA (Ellera di Corciano)  
Gli incredibili 2 (15.55 16.30 18.50 21.35)  
Smallfoot - Il mio amico delle nevi (14.55 17.15 18.15)  
The predator (16.25 18.55 21.25)  
Venom (16.15 19.00 19.35 21.15 21.45 22.20)  
Zanna bianca (15.00 16.05 17.05 19.10)  
A star is born (15.05 16.05 18.05 19.05 21.05 22.05)  
A-X-L - Un'amicizia straordinaria (15.20 17.40 20.00)  
Johnny English colpisce ancora (15.45 17.55 20.05 22.15)  
The Nun - La vocazione del male (20.20 22.30)  
The wife - vivere all'ombra (19.25 21.50)

### AL TEATRO LYRICK

## Il nuovo festival Proscenium, 11 artisti in gara nel segno della musica d'autore



### L'EVENTO

Una sfida partita da un'idea di Federico Castagner e assecondata da un gruppo di amici ha reso possibile un progetto unico per l'Umbria. Si arriva così alla prima edizione di Proscenium festival che sabato 27 ottobre alle 21 vedrà sfilare sul palco del Lyrick di Assisi 11 artisti con i loro brani inediti. «Un concorso canoro nazionale unico per autori-compositori - spiega Castagner - che si esibiranno con un'orchestra di 30 elementi». È uno degli aspetti più impegnativi del festival che vede nel team organizzatore anche i direttori artistici Roberto Lipari e Loredana Torresi, l'altro direttore di produzione, con Castagner, Gianni Marcantonini. «Volevamo fare qualcosa di tangibile per i giovani - aggiunge Loredana Torresi - e in 80 hanno risposto da tutta Italia che abbiamo ascoltato attentamente scegliendo 11 finalisti». A giudicarli nella serata clou, presentata da Alessandro Greco, Barbara Cola, Antonio Mezzanella, Frate Alessandro, Massimiliano Longo (AllMusic), Vincenzo Incenzo, l'ex iena Vittorio Matteucci, Mauro Casciari, Leonardo Cenci. Alla sera-

ta anche il ballerino ex-Amici, Orion Pico Playa, annunciato durante la presentazione, al Golf Club Santa Sabina. «Una serata impegnativa anche dal punto di vista tecnico - aggiunge Lipari - dalle luci alla fonia, passando per la regia video». Il festival sarà trasmesso in diretta streaming sui canali social dell'associazione Proscenium. A dirigere l'orchestra, il maestro Paolo Ciacchi. «Riscoprendo certi principi musicali, vogliamo valorizzare autori, esecutori e la dimensione live con un organico di qualità». Una sfida anche economica. «Come tutti i sogni si comincia da un conto - dice Marcantonini - ma grazie al lavoro fatto siamo riusciti ad avere feedback positivi dalle aziende». Tra i partner, Unicredit che dà il nome al premio miglior testo, Radio Subasio, brano più radiofonico, Satiri auto, migliore musica, Centro commerciale Collestrada (dove i concorrenti si esibiranno domenica 28), premio popolare. C'è anche un risvolto solidale, grazie al premio Canticum Birra Flea per onlus impegnate a livello sociale. Premio assegnato ad Avanti Tutta. «Questo festival dimostra che si può fare spettacolo facendo del bene». Parola di Leonardo Cenci. **Fabio Nucci**

### Cine-teatro La nuova stagione del Posto unico

## Deruta, si parte col viaggio Namasté

### IL CARTELLONE

Non solo un concerto, ma un racconto fotografico e musicale che accompagnerà gli spettatori «in Nepal e ritorno». Sarà il progetto Namasté ad aprire il nuovo cartellone teatrale e cinematografico dell'associazione Posto Unico Deruta che in questa prima parte, fino al 31 dicembre, proporrà 7 appuntamenti. Si parte venerdì 19 ottobre alle 21 con una serata originale nella quale con i suoni scorreranno anche le immagini di un'esperienza di studio e solidarietà nel paese asiatico, accompagnato



dal sound particolare della band viterbese Swingfluence. Sul palco, un programma di inclusive world music, fatta di composizioni originali, standard jazz, cover rock, rap e mu-

sica elettronica. Per Deruta si tratta di un ritorno e a distanza di due anni il progetto torna in una nuova versione. Ai musicisti storici Andrea Vannini (chitarra), Paolo Celani (pianoforte), Massimo Pasquini (basso) e Francesco Focarelli (batteria) si sono aggiunti la cantante Rossella Costa, il sassofonista Angelo Rainone e il tastierista Marco Tamburini.

La stagione poi proseguirà il 26 ottobre con la commedia brillante Che Dio ce la mandi buona messa in scena dalla Piccola compagnia dei grandi di Deruta, mentre il 9 novembre toccherà alla Badia di Pietrafitta con il Locandiere.

# ALESSANDRO SENSITIVO

## AMORE, FORTUNA AFFARI, FAMIGLIA

**Specializzato in legami sentimentali.  
Toglie energie negative.  
Non si occupa di problemi di salute.  
Riceve a: Civitanova Marche, Ancona, Jesi, Pesaro**

Per appuntamento tel. 335.34.57.28 - [www.sensitivoalessandro.com](http://www.sensitivoalessandro.com)