

Avanti Tutta days, edizione super

Leo Cenci: "E nel 2017 grandi sorprese"

PERUGIA - Si è aperta la quarta edizione degli Avanti Tutta days e già si pensa al 2017. Con il sorriso di sempre Leonardo Cenci ed i suoi volontari hanno messo in moto la macchina che animerà l'area verde di Pian di Massiano di Perugia fino a stasera.

Presenti numerosi rappresentanti del mondo istituzionale, politico, sportivo ed associativo tra cui la senatrice Nadia Ginetti, i consiglieri regionali Carla Casciari e Marco Squarta, l'assessore comuna-

le allo sport, Emanuele Prisco, il delegato provinciale del Coni, Roberto Sparnaccini, ed il vice presidente vicario del Cip Umbria, Paolo Taddei. Subito dopo il taglio del nastro Leonardo Cenci ha voluto esprimere delle parole di apprezzamento nei confronti delle istituzioni, sempre presenti ed attive, cogliendo l'occasione per annunciare alcune novità per il 2017.



zamento nei confronti delle istituzioni, sempre presenti ed attive, cogliendo l'occasione per annunciare alcune novità per il 2017.

"Grazie alle istituzioni che hanno creduto in questa scommessa. Quando nel 2013 ho proposto questa iniziativa e la descrissi come che, nel tempo, sarebbe diventata il terzo evento su Perugia ed il primo evento sportivo dell'Umbria non mi sono allontanato tanto dalla verità - ha detto Cenci - Ho parlato con il presidente del Coni Malagò e ci ha promesso alcune cose che non posso anticipare. Avanti Tutta non è solo vicino ai malati, ma sta cercando di cambiare prospettiva di stile di vita. Ci rivolgiamo ai bambini e alle loro famiglie con l'auspicio che assorbano il messaggio: lo sport dà una vita di qualità, più longeva e che costeremo tutti quanti meno a livello sanitario".



Acqua odorosa, arte e concerti per la festa di san Giovanni al Borgo

di SANDRO ALLEGRI

PERUGIA - Porta Pesa e Borgo Sant'Antonio: una festa di San Giovanni all'insegna del recupero di storia, cultura, antropologia. A far capo dalla famosa 'acqua odorosa' o delle 'cent'erbe', proposta in un bacile a libero prelievo. A quest'acqua, messa a riposare per tutta la notte, in un catino con cento specie di fiori ed erbe profumate, si attribuisce il potere di garantire bellezza e salute. Ma non solo tradizioni popolari, intrise di semplice poesia. Quelli della Pesa si sono messi in testa di recuperare il materiale storico e artistico del Borgo. E procedono a colpi di restauri, fino ad oggi impensabili.

Ieri mattina, dopo la celebrazione della liturgia nell'Oratorio di San Giovannino, oggi sede dell'associazione Beata Colomba, un concerto col clarinetto internazionale di Guido Arbo-



nelli, che ha eseguito musiche in tema, ma non si è potuto esimere da un irresistibile Gershwin dell'Americano a Parigi.

Poi la giornata scorre tra 'tavola lunga', tradizionale pranzato all'aperto, mostre d'arte e di fotografia, mercatini del contadino, mostra mercato dell'artigianato, concerti, laboratorio alchemico, sfilate e cene romantiche a lume di candela.

Ma alla Pesa è sempre la cultura a farla da padrona. Se è vero che il pezzo forte della mattinata è stata la riconsegna di



un'opera pittorica di scuola cavavaggesca, oggi perfettamente restaurata e messa in mostra.

Merito del dinamico Amilcare Conti per la Beata Colomba, dell'infaticabile Carlo Valiani per l'associazione borgarola, di

RELIGIONE

Ordinati tre nuovi sacerdoti Trancanelli, papa Francesco potrebbe dichiararlo 'venerabile'



PERUGIA - La diocesi perugino-pievese si arricchisce di tre nuovi sacerdoti: "Carissimi don Marco, don Simone e don Marco, io e voi abbiamo cominciato, nello stesso giorno, il 4 ottobre 2009, una bellissima avventura nella nostra vita. In quel giorno io facevo l'ingresso nell'archidiocesi di Perugia-Città della Pieve e voi entravate al seminario regionale di Assisi per iniziare il propedeutico. Ma devo dire che, soprattutto, abbiamo camminato assieme perché fin dagli inizi della mia presenza a Perugia vi ho conosciuto, mi sono interessato di voi ed ho seguito la vostra crescita, umana, spirituale e vocazionale. Di tutto questo ringraziamo il Signore". Così il cardinale Gualtiero Bassetti, che il 29 giugno celebrerà il suo 50esimo anniversario di sacerdozio, ha esordito nell'omelia dell'ordinazione presbiterale di don Marco Briziarelli, don Simone Pascarosa e don Marco Pigni, in una gremita cattedrale di San Lorenzo in Perugia. A concelebrazioni insieme al cardinale, l'arcivescovo emerito Giuseppe Chiaretti, il vescovo ausiliare Paolo Giulietti e numerosi sacerdoti.



TRANCANELLI

"Nella nostra diocesi la solennità di san Giovanni Battista si lega ormai da anni alla commemorazione del servo di Dio Vittorio Trancanelli. Uomo mite e riservato, dalla vita nascosta e umilissima, ma dalla forte testimonianza evangelica. A diciotto anni dalla sua morte, il ricordo di Vittorio è più vivo che mai nei nostri cuori e nella memoria di quanti lo hanno conosciuto, stimato e amato" ha detto il cardinal Bassetti celebrando la messa a Cenerente e ricordando che molte persone affermano di aver ricevuto "grazie da Dio" per l'intercessione di Trancanelli. Entro il 2017 papa Francesco potrebbe dichiararlo 'venerabile'.

don Gino Ciacci per l'Ufficio diocesano dei beni artistici e culturali.

L'opera che giaceva negletta, e perfettamente illeggibile, in un angolo della sagrestia, è risultata avere per tema biblico l'Addio di Tobio, seguito dai genitori e accompagnato dall'Angelo. Si tratta - come spiega la critica Laura Teza nella sua dotta presentazione - di una copia del pittore Nicolas Tournier di Montpellier, che fu a Roma nel 1616. L'originale è conservato in un museo statu-

nitense nello stato della Florida.

Merito della restauratrice Rosella Brunetti, allieva del maestro Giovanni Manuali, aver riportato a leggibilità e dignità artistica un capolavoro che, d'ora in poi, farà mostra di sé nell'oratorio al civico 33 di Corso Bersaglieri.

Un tassello in più dell'ampio mosaico di opere d'arte, appartenenti al Borgo, che la voracità del tempo e l'incuria degli uomini avevano sottratto al godimento di tutti noi.